



| SAMEDI 08 déc | | DIMANCHE 09 déc | | LUNDI 10 déc | MARDI 11 déc | MERCREDI 12 déc | JEUDI 13 déc | VENDREDI 14 déc | | | | |
|---------------------------------|--|--|--|---|-----------------|--|--|---|--------------------------|-----------------------|-----------------|------|
| 06:00 | | JT DES STATIONS | | JT DES STATIONS | | | | | 06:00 | | | |
| 07:00 | | | | | | | | | 07:00 | | | |
| 08:00 | | BLEU OCEAN | | CONSOMAG + UN LOOK D'ENFER | | | | | 08:00 | | | |
| SAMEDI TONIK | | ANTILLES GUYANE | | MIROIR CREOLE | | | | | | | | |
| UN LOOK D'ENFER | | ISLANDER TAHITI | | BLEU OCEAN N°5 | | ST PIERRE ET MIQUELON LE CLIMAT EN EAU FROIDE | CHACUN SON JOB | VOYAGES & DELICES | JARDIN CREOLE | | | |
| MIROIR CREOLE | | 1030 | | L'ART ET LA MANIÈRE | | EMBRUNS | | RIDING ZONE | INVESTIGATIONS | FLASH TALK | | |
| JARDIN CREOLE | | RIDING ZONE | | DIEU M'EST TÉMOIN MARIE ET LUTHER | | RIDING ZONE | | | | | | |
| 945 | | | | 850 | | ARCHIPELS | | DES FAUCILES DANS LES VEINES | ARCHIPELS | 850 | | |
| CUT | | 1130 | | 1030 | | ART ET CULTURE | | ART ET CULTURE | DANS LES PAS SAISON 2 | AVENTURE EN OUTRE-MER | ARTS ET CULTURE | 1030 |
| 1310 | | 1230 | | 1145 | | | | | 1145 | | | |
| TERRE VIOLENTE | | DIEU M'EST TÉMOIN L'ART ET LA MANIÈRE | | LES TÉMOINS D'OUTRE MER | | | | | | | | |
| 1600 | | EMBRUNS | | 1200 | | | | | 1200 | | | |
| FAMILLE D'ACCUEIL | | 1430 | | OUTREMER EXPRESS + METEO / VOYAGES ET DELICES BY CHEF KELLY | | | | | 1200 | | | |
| 1500 | | ARCHIPELS | | ST PIERRE ET MIQUELON | | CHACUN SON JOB | VOYAGES & DELICES | JARDIN CREOLE | BLEU OCEAN | | | |
| 1600 | | L'AMOUR LE DOU | | 1340 | | | | | 1340 | | | |
| 1735 | | MEURTRES AU PARADIS | | AMANDA | | | | | | | | |
| 1840 | | 1630 | | 1430 | | | | | 1430 | | | |
| INFO SOIR | | INFO SOIR | | 1520 | | | | | 1520 | | | |
| 1900 | | LES PLONGEONS DE L'XTREME | | 1550 | | | | | 1550 | | | |
| DANS LES PAS | | FLASH TALK | | C'EST PAS SORCIER | | | | | | | | |
| MA TERRE POUR DEMAIN | | MA TERRE POUR DEMAIN | | 1640 | | | | | 1640 | | | |
| 2040 | | 2040 | | 1730 | | | | | 1730 | | | |
| LE BONHEUR D'ELZA | | DES FAUCILES DANS LES VEINES | | 1830 | | | | | 1830 | | | |
| 2230 | | 2230 | | INFO SOIR | | | | | | | | |
| L'HOMME QUI VENAIT D'AILLEUR | | DREPACTION AU ZENITH | | COULEURS SPORTS - CONFIDENCES + LES LIVRES DE LILI | | | | | | | | |
| L'AMOUR LE DOU | | LA REVOLUTION DANCE-HALL | | 1915 | | | | | 1915 | | | |
| L'AMOUR LE DOU | | MULTISCENIK | | LES TÉMOINS D'OUTREMER | | | | | | | | |
| LE BRUIT DE NOS SILENCES | | | | TRANCHES DE VIE + LOCA TERRE + ROUTE DU BLEU | | | | | | | | |
| BLACK BOX SESSIONS | | LE BON SENS DES HOMMES | | PASSION DECOUVERTE LES ENFANTS DE LA MER | | | | | | | | |
| | | | | VILLA KARAYB | | | | | | | | |
| | | | | 2040 | | FILM EOF | | HISTOIRE D'OUTRE-MER | 2040 | | | |
| | | | | ZIK TRUCK | | PNC | INVESTIGATIONS | MEURTRES AU PARADIS | | | | |
| | | | | | | 2230 | | 2230 | | | | |
| | | | | | | FILM EOF | | FICTION EOF | | | | |
| | | | | | | LA VIE PURE | INVESTIGATIONS | KANAK, L'HISTOIRE OUBLIEE | 2230 | | | |
| | | | | | | OUTRE-MER EXPRESS | | A CHACUN SON HISTOIRE, A CHACUN SA MÉMOIRE | MEURTRES AU PARADIS | | | |
| | | | | | | QUESTIONS AU GOUVERNEMENT | OUTRE-MER EXPRESS | OUTRE-MER EXPRESS | OUTRE-MER EXPRESS | | | |
| | | | | | | FLASH TALK | QUESTION AU GOUVERNEMENT ASSEMBLEE NATIONALE | QUESTION AU GOUVERNEMENT SENAT | ZIK TRUCK | | | |
| | | | | | | OUTRE-MER EXPRESS | DES FAUCILES DANS LES VEINES | O LIVE | LA REVOLUTION DANCE-HALL | | | |
| | | | | | | BLACK BOX SESSIONS | CHACUN SON JOB | | | | | |